

שיטת מג"ן לניהול בית ספר והעצמת הנפש

ד"ר שמחה צ'סנר

חזרה: מה עשינו עד כאן...

למדנו על בית ספר כמקום המעצים את נפש המורים המלמדים בו.

למדנו על צרכי הנפש כצרכי "חממה".

למדנו על נתינת מענה לצרכי הנפש של אנשי הצוות.

למדנו על "תחנות תדלוק".

ביצענו תחנת תדלוק בחדר המורים.

סוף מעשה במחשבה תחילה: מהו המטרה שאליה שואף מורה
מחנך

מהי המטרה שלנו כמורים/מחנכים בבית החינוך?

מה אנו עושים כדי לממש את מטרה זו?

האם אפשר לעשות את עבודתנו "יותר טוב", ואם כן, איך?

מהו תפקידו המרכזי של המורה?

ללמד מקצוע



מהו תפקידו של המורה?

ללמד למבחני בגרות



מהו תפקידו של המורה?

להיות בייביסיטר



מהו התפקיד של המורה

[What Teachers Make - Taylor Mali](#)

מהו תפקידו של המורה?

להעצים את נפש התלמיד כדי להגביר את הסיכויים להשגת חיים מיטביים

ללמד לבגרויות

לחזק דימוי עצמי

לרכוש מידע

להיות אזרח חיובי

עצמאות



המורה אמור להיות קוסם!



הקסם של המורה היא שילוב בין תוכן לתהליך



התוכן של למידה הוא החומר



תהליך הלמידה הוא המענה לצרכי הנפש



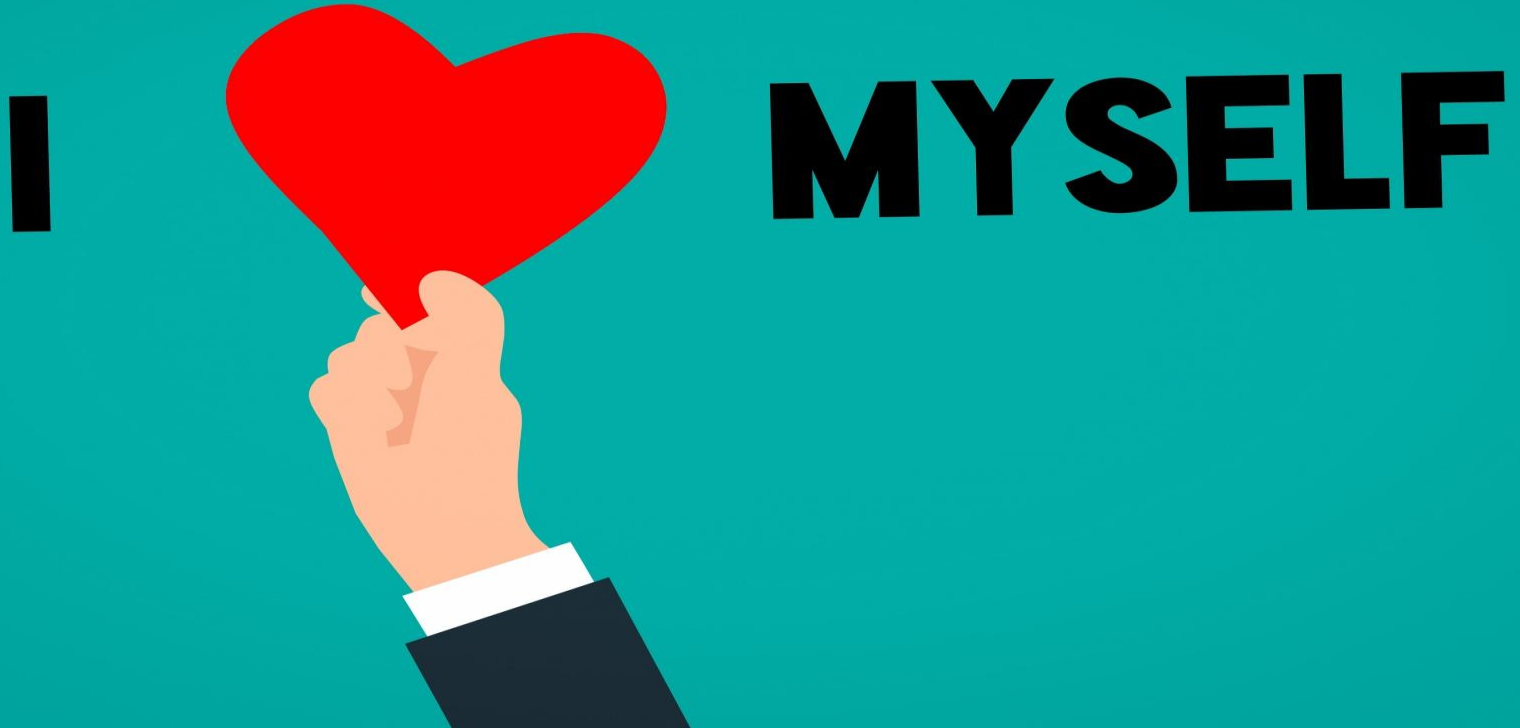
דגש מוגזם על תוכן והתעלמות מובהיל לדור הציפרלקס



קסם המורה הוא "חממה" לנפש התלמיד



העצמת הנפש היא חוסן להתמודדות חיובית



האויב מספר אחד למימוש עצמי הוא התקרה הזכוכית



מהם כוחות הנפש?

ח- חיבור

מ-מסוגלות

מ-משמעות

ה-הנאה

מהו חיבור ואיך המורה מעצים אותו במקצועת ההוראה?



התקשרות:

בולבי, ויניקוט,

מאהלר

מהי מסוגלות ואיך מורה מעצים אותה בהוראה?

אדלר, הרטר



מהי משמעות? איך מורה מעצים אותה בהוראה?

פרנקל

ילום

סולובייצ'יק



מהי תענוג? איך מורה מעצים אותה בהוראה?

פרויד

סקינר



עבודה קבוצתית

בקבוצת דיון המורים מעלים דוגמאות לדרכים בהם הם נותנים מענה לצרכי הנפש של התלמידים

איך מעצימים חיבור בשיעור?

איך מעצימים מסוגלות בשיעור?

איך מעצימים משמעות בשיעור?

איך מעצימים הנאה בשיעור?

לאחר דיון של 20 דקות, חוזרים למליאה ונציג מכל קבוצה משתף את הצוות במסקנות הקבוצה.

מיינדפולנס או פיקוח עצמי הוא תפקוד ניהול מוחי הכרחי להעצמת הנפש

https://www.youtube.com/watch?v=v9B2x7Loayw&list=PLF_YfR3vsMPOxi-dP09ZKUFU9M0R2YlvS&index=2

https://www.youtube.com/watch?v=GIJn5XhqPN8&list=PLF_YfR3vsMPOxi-dP09ZKUFU9M0R2YlvS&index=3

מיינדפולנס הוא היכולת להתבונן במרחב בין גירוי לתגובה.

היא הבסיס לבחירה החופשית.

היא היסוד לשיפור בתפקוד האישי והמקצועי.

מיינדפולנס מאפשר שינוי דרמטי בתפיסת ההוראה

טרום מיינדפולנס: מטרת ההוראה היא למידת החומר.

פוסט-מיינדפולנס: מטרת ההוראה היא העצמת נפש התלמיד. למידת החומר היא אמצעי ליצירת נפש יציבה וחזקה.

הדרך ליצירת נפש יציבה ואיתנה

הפסיכיאטר היינז קוהוט פיתח את התחום של פסיכולוגיית העצמי. ניתן להבין את יצירת העצמי בשלושה שלבים שהם:

התפעלות

התמסגרות

הזדהות



WOW!

התפעלות

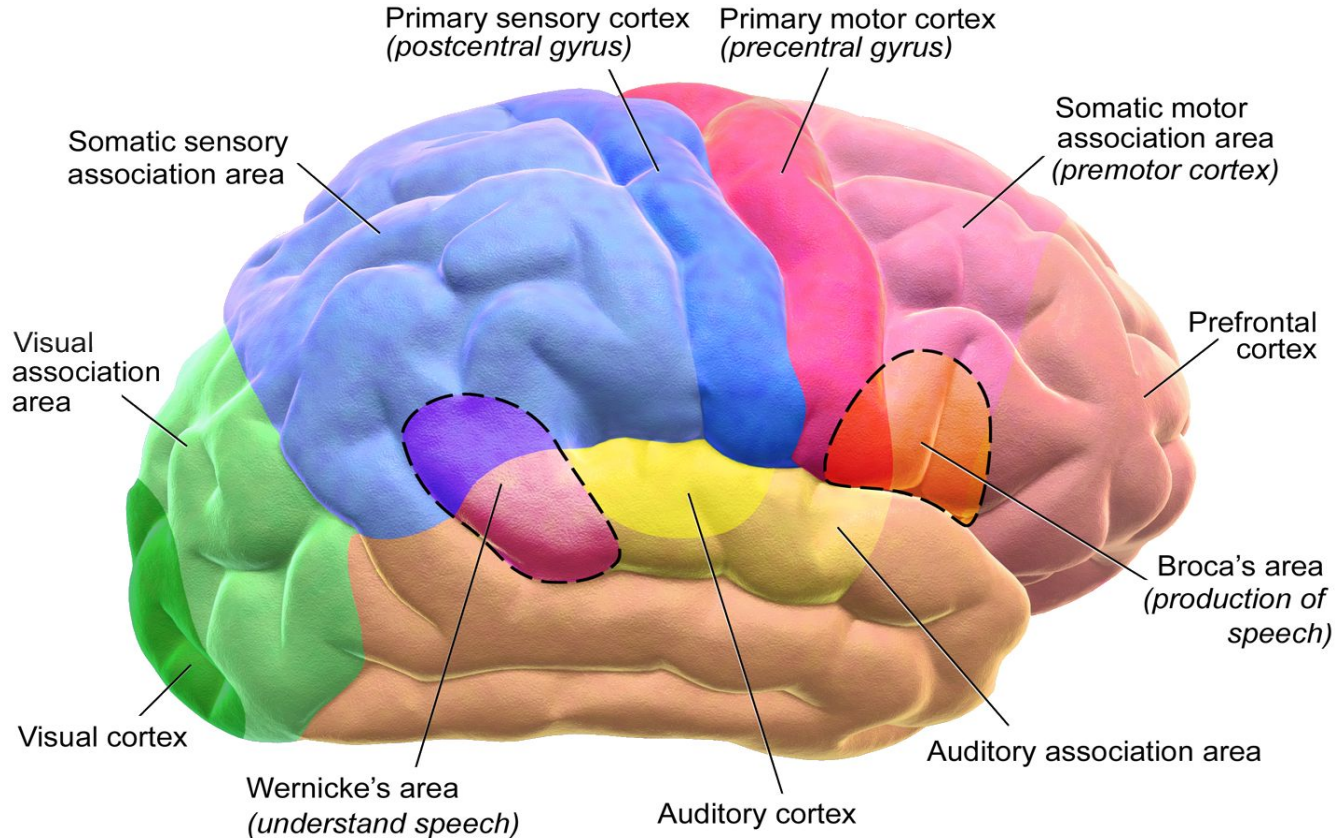
"לראות" את הזולת באמת!

לתקף את קיום הזולת.

התפעלות היא היסוד

לדימוי עצמי!

התמסגרות



ריסון עצמי

ויסות עצמי

עיצוב גבולות

קבלת סמכות

הפנמת סמכות

חיצונית כחלק

מנפש הפרט

הזדהות

לאור תהליכי התפעלות

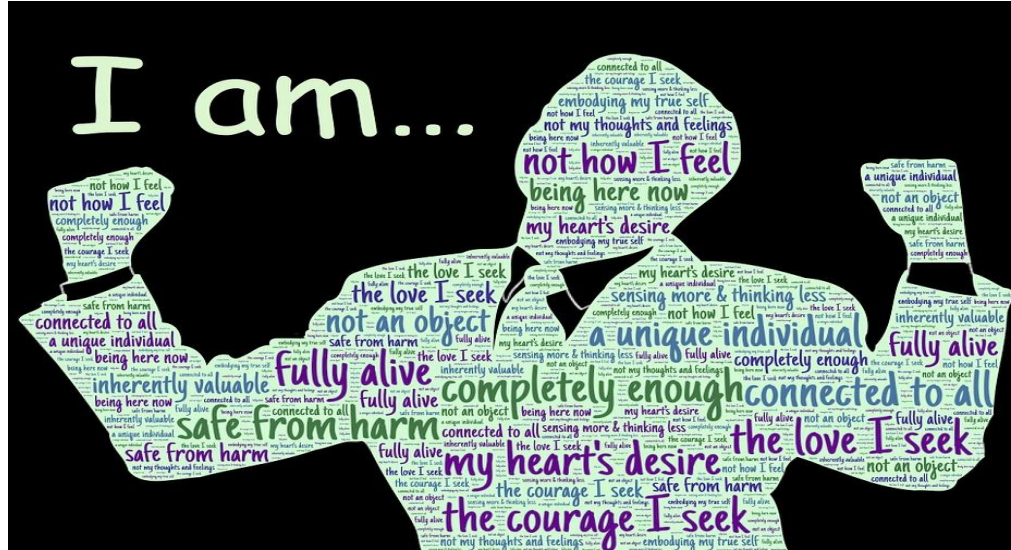
והתמסגרות הפרט מפתח

זהות אישית שבה הוא מכיל

את ערכי הסביבה ומפנים

ערכים של הוריו, מוריו,

חברים והסביבה הכוללת.



איך מחנכים כדי להעצים את הנפש

למידה חברתית רגשית- SOCIAL EMOTIONAL LEARNING

1. להכיר את העולם הפנימי שלך
2. ללמוד להתמודד עם מחשבות ורגשות שלך.
3. להכיר את העולם הפנימי של הזולת
4. להסתגל למצבים הדורשים תיאום עם הזולת.
5. לבחור החלטות אחריות וחיוביות.

למידה רגשית חברתית בתוך בית הספר

1. הקשר בין הקהילה לבית הספר.
2. הקשר בין ההנהלה למורים.
3. הקשר בתוך חדר המורים
4. הקשר בין מורים לתלמידים
5. הקשר בין התלמידים.
6. מהלך הלמידה

בבית ספר להעצמת הנפש כל המעגלים מעניקים מענה לצרכי הנפש.